

Под термином здоровьесбережение понимается укрепление психологического и физического здоровья человека. «Здоровье является состоянием физического, душевного и социального благополучия», – записано в Уставе Всемирной организации здравоохранения.

Занятия искусством – арт-терапия – также оказывают положительное психофизиологическое воздействие на человека, а помимо этого влияют и на его **духовное здоровье**. На таком воздействии основано направление арт-терапии.



Арт-терапия издавна имеет медицинское и педагогическое применение и осмысление (этому посвящали свои труды Л.С. Брусиловский, С.О.Вышегородцева, Д.Голдмен, А.С.Казарисова, А.И.Копытин, А.Маслоу, М.Менегетти,

В.И.Петрушин, Э.Фромм, А.Швейцер и др.)

Играйте со своими детьми! Они не только почувствуют близость своей родной души, но и обретут опору в жизни через осознание своего «Я».

Мы проснулись,
Потянулись,
Вместе солнцу улыбнулись,
Здравствуй, солнышко,
Колоколнышко!

Ах ты, моя деточка,
Золотая цветочка,
Виноградная веточка,
Сладкая конфеточка!



Выполнила Куликова Е.Г., музыкальный руководитель

Желаем успехов!



Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Радужнинский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»

Фольклоротерапия



16+

г. Радужный
2019 г.

Фольклоротерапия – определяемый как направление арт-терапии, в котором средствами занятий фольклором осуществляется *психокоррекционное* и гармонизирующее воздействие на личность. Фольклор рассматривается как подсистема этнокультуры, как комплекс видов народного художественного творчества.

Здоровьесберегающая функция фольклора является **Фольклоротерапия**.

Одной из функций программы по музыкальному фольклору «Посиделки», помимо обучающей, воспитательной, развивающей – является **здоровьесберегающая функция**.



Спокойное жизнерадостное общение детей с родителями в процессе совместного творчества, свойственное традиционной культуре, оказывает благотворное воздействие на ребенка.

Направления коррекционного действия фольклоротерапии:

- ♥ развитие навыков межличностного общения – коммуникативных функций и способностей;
- ♥ развитие эстетических потребностей.



Занятия по этнокультуре должны включать в себя и взаимодействие с семьей:

- написание родословной (генеалогического древа),
- совместное творчество вариантов фольклорных произведений (сказок, колыбельных, загадок, закличек, потешек, частушек, былин),
- создание костюмов и рукотворных образцов материальной культуры,
- участие в народных праздниках,
- совместный труд,
- приготовление блюд традиционной кухни.

Положительное воздействие фольклора на нравственное, интеллектуальное, эстетическое развитие детей – в ходе занятий дети поют и осваивают в музыкально-игровой форме произведения традиционного детского фольклора, разучивают колыдки, водят хороводы, играют в народные игры, знакомятся с этнографией родного края, (по сказкам, по экспозиции Этнографического музея).

В процессе приобщения детей к этнокультурным традициям было замечено улучшение эмоционального и физического состояния детей. Известно, процесс пения благотворно влияет на физиологическое состояние, на дыхательный аппарат, что отмечается в направлении *вокалотерапии*. Игры, вождение хороводов, ответственность обрядовых фрагментов способствуют физическому развитию ребенка и имеют значительный здоровьесберегающий эффект. В целом наблюдается гармонизация психофизиологического состояния детей позитивное эмоциональное воздействие.