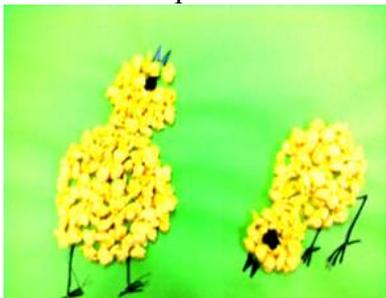


«Скатывание бумаги» - берется бумага и мнется в руках, пока она не станет мягкой. Затем скатывается из нее шарик. Размеры могут быть разными (маленькая - ягодка, большой - снеговик). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.



**Пластилинография** (или пластилиновая живопись) — это новая интересная техника работы с пластилином по созданию объёмных картин. *Техника заключается в размазывании пальцем небольших кусочков пластилина.* Удобнее всего использовать указательный палец, мазки можно делать разной длины, смотря что необходимо изобразить — длинные детали (ствол дерева, волна, травинка) или короткие (лепесток цветка, лучи солнца, листья).



Подготовила: Мазитова Э.Р.,  
специалист по социальной работе

«Граттаж» (гравюра) - натирается свечой лист бумаги (лучше картон или плотная бумага). Затем весь лист закрашивается тушью с жидким мылом - создаётся фон в определённом цвете. После подсыхания стеклом или палочкой процарапывают рисунок



### Рисование ватными палочками -

В изобразительном искусстве существует направление в живописи, которое называется «Пуантилизм» (от фр. point - точка). В его основе лежит манера письма отдельными мазками точечной или прямоугольной формы. **Принцип данной техники прост:** ребенок закрашивает картинку точками. Для этого необходимо обмакнуть ватную палочку в краску и нанести точки на рисунок, контур которого уже нарисован.

**Материалы:** ватные палочки, краска, бумага.



<https://autizmy-net.ru/kak-effektivno-provodit-art-terapiyu-pri-autizme/>



Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
«Радужинский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»



## Изотерапия-

**Использование нетрадиционных техник в изодейтельности в работе с детьми с особенностями в развитии**

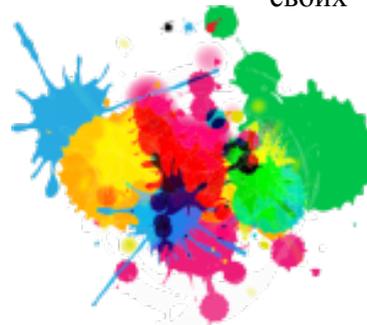


г. Радужный  
2019 г.

## Условия успешного проведения изотерапии.

1. Техники и приёмы должны подбираться по принципу простоты и эффективности. Ребёнок не должен испытывать затруднения при создании изображения с помощью предлагаемой техники. Любые усилия в ходе работы должны быть интересны, оригинальны, приятны ребёнку.
2. Интересными и привлекательными должны быть и процесс создания изображения, и результат.
3. Изобразительные техники и приёмы должны быть нетрадиционными.

**Рисование нетрадиционными техниками открывают** широкий простор для детской фантазии, дает ребенку возможность увлечься творчеством, развить воображение, проявить самостоятельность и инициативу, выразить свою индивидуальность, позволяет детям чувствовать себя раскованно, смелее, способствует развитию моторики руки и координации движения, способствует развитию речи и помогает подготовить руку к письму. Такое рисование вызывает у детей только положительные эмоции, так как дети не боятся ошибиться, становятся более уверенными в своих силах и у них появляется желание рисовать.



## Технология их выполнения интересна и доступна.

**Кляксография** — это вариант монотипии.

Лист сгибается пополам и раскладывается на столе. С одной стороны от сгиба наносятся пятна краски (хаотично или в виде конкретного изображения).

**Рисование пальцами, ладошками.**



Даже никогда не рисовав пальцами, можно представить особенные тактильные ощущения, которые испытывает ребёнок, когда опускает палец в гуашь — плотную, но мягкую, размешивает краску в баночке, подцепляет некоторое количество, переносит на бумагу и оставляет первый мазок. «Игры с грязью» служат профилактикой и коррекцией тревожности, социальных страхов, подавленности.

**Рисование предметами окружающего пространства** - рисование мятой бумагой, кубиками, губками, зубными щетками, ватными палочками, нитками, коктейльными соломинками, ластиками, спичечными коробками, свечой, пробками. Привлечение окружающих предметов по инициативе ребёнка служит знаком вовлеченности в творческую деятельность, возрастания самооценки,

**Изотерапия** широко используется в психокоррекционной практике. Этот вид терапии дает положительные результаты в работе с детьми с различными проблемами - задержкой психического развития, речевыми трудностями, нарушением слуха, умственной отсталостью, при аутизме, где вербальный контакт затруднен.

**Изотерапия – это терапия с помощью изобразительного искусства.**

Выражая себя через рисунок, ребенок дает выход своим чувствам, желаниям, мечтам, перестраивает свои отношения в различных ситуациях и безболезненно соприкасается с некоторыми пугающими, неприятными, травмирующими образами.

В профилактической и коррекционной работе с детьми **изотерапия** позволяет получить следующие позитивные **результаты:**

- ✚ Обеспечивает эффективное эмоциональное отреагирование;
- ✚ способствует преодолению коммуникативных барьеров и психологических защит;
- ✚ создает благоприятные условия для развития произвольности и способности к саморегуляции;
- ✚ оказывает влияние на осознание детьми своих чувств, переживаний и эмоциональных состояний;
- ✚ содействует формированию позитивной "Я-концепции" и повышению уверенности в себе.